Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра русского языка

Паспорт контрольной работы

по дисциплине «Культура научной и деловой речи», 1 семестр

1. Методика оценки

Выполнение контрольной работы является формой текущей аттестации по дисциплине, предусмотренной учебным планом.

Контрольная работа направлена на закрепление и проверку уровня владения учебным материалом по теоретическим темам и темам практических занятий, а также формирование навыков самостоятельного анализа процессов и явлений, происходящих в современном русском литературном языке.

Контрольная работа проводится по темам «Культура речи. Стилистика. Риторика», включает 20 заданий. Выполняется письменно.

2. Уровни сформированности компетенций и критерии оценки

Каждое задание контрольной работы оценивается в соответствии с приведенными ниже критериями.

Каждое выполненное задание оценивается min 0,5 балла, max –1 балл. Контрольная работа оценивается min – 20 баллов, max – 40 баллов.

Контрольная работа считается **невыполненной,** если студент не выполнил правильно половину контролирующих заданий или отказался по неуважительной причине от выполнения контрольной работы. Анализ каждого из разделов контрольной работы позволяет сделать вывод о несформированности у студента компетенций и соотнесенных с ними знаний/умений. Оценка составляет **0–19** баллов.

Контрольная работа выполнена на **пороговом** уровне, если студент выполнил правильно половину контролирующих заданий. Анализ каждого из разделов контрольной работы свидетельствует об уровне сформированности у студента компетенций и соотнесенных с ними знаний/умений на пороговом уровне. Оценка составляет **20-29** баллов.

Контрольная работа выполнена на **базовом** уровне, если студент выполнил правильно большинство контролирующих заданий. Анализ каждого из разделов контрольной работы свидетельствует об уровне сформированности у студента компетенций и соотнесенных с ними знаний/умений на базовом уровне Оценка составляет **30–35** баллов.

Контрольная работа считается выполненной **на продвинутом** уровне, если студент выполнил контролирующие задания с минимальным количеством ошибок. Анализ каждого из разделов контрольной работы свидетельствует об уровне сформированности у студента компетенций и соотнесенных с ними знаний/умений на продвинутом уровне. Оценка составляет **36–40** баллов.

3.Шкала оценки

Контрольная работа как форма текущей аттестации по дисциплине «Культура научной и деловой речи» считается успешно выполненной, если сумма полученных баллов по всем ее заданиям составляет от 20 до 40 баллов включительно.

В общей оценке по дисциплине баллы за контрольную работу учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, установленными в НГТУ.

4. Пример варианта контрольной работы

1. В каком ряду ударение падает на первый слог?

А) кухонный, добыча, допив Б) сливовый, статуя, свекла

В) завидно, звонит, квартал Г) жалюзи, тортов, бездарь

2. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

А) Нина Савви[ч`н]а, бу[тэ]рброд, ф[о]йе Б) Нина Савви[ч`н]а, бу[т`е]рброд, ф[а]йе

В) Нина Савви[шн]а, бу[тэ]рброд, ф[о]йе Г) Нина Савви[ч`н]а, бу[т`е]рброд, ф[о]йе

3. Укажите, какого рода выделенное существительное в предложении: Под новый год мы получили *бандероль* с яблоками.

А) общий Б) мужской В) женский Г) средний

4. В каком ряду все подчеркнутые слова пишутся с прописной буквы?

А) проспект Карла Маркса, созвездие Большого пса

Б) новосибирская область, ахиллесова пята

В) куликовская битва, день Победы

Г) Великая Отечественная война, Российская Федерация

5. Укажите, в каком ряду оба глагола НЕ образуют формы 1 лица настоящего или будущего простого времени:

А) пылесосить, чтить Б) очутиться, стричь

В) победить, светать Г) махать, печь

6. Укажите ряд, где правильно образована форма Р.п. мн. ч. существительных:

А) турок, гектаров, носков Б) грузин, граммов, чулков

В) чулок, партизанов, помидор Г) турков, партизан, носок

7. Укажите предложение, где НЕТ ошибок:

А) Изредка она пыталась на себя это одеть.

Б) Я не анализатор какой-то, не умею взвешивать и рассуждать.

В) Толпа сканировала: "Браво!".

Г) Нередко он-лайновые стычки переходят в офф-лайновые.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

А) Я родом из Черепанова.

Б) Я родился в Черепаново.

В) Подлетаем к Толмачёву.

Г) Подлетаем к аэропорту Толмачёво.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

А) Исходя из читательского и жизненного опытов, я вижу, что понятие "честь" отстаивалось по-разному.

Б) Анализируя рассуждения автора и собственные доводы, я понял, что понятие "честь" не стареет, меняется лишь представление о "человеке чести" в наши дни.

В) Нельзя не согласиться с автором, что "честь даётся нам один раз и, запятнав ее, мы уже не сможем ее ни возместить, ни исправить".

Г) Недаром говорят: "Человек слова - человек чести".

10. Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:

А) диалектные Б) общеупотребительные

В) разговорно-просторечные Г) жаргонные

Выполнивших срочное задание *маляри* снова *выстраивают на полубаке*, но уже под бдительной охраной, и командир принимается лично пересчитывать их *по взлохмаченным* головам.

11. Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:

А) общеупотребительные Б) профессионализмы

В) диалектизмы Г) просторечные

И командир, в мокром насквозь кителе, отравленный бессонницей и никотином бесчисленных папирос, *заводит-таки* крейсер на место! А сверху сигнальщик *торжественно поет*, что у ступеней Адмиралтейства стоит, судя по вымпелу, катер командующего флотом, и сам командующий, горя наградами и *галунами* парадной адмиральской формы, наблюдает *эволюции* своего *дубль-флагмана*.

12. Укажите жанры официально-делового стиля:

А) монография, пособие, конспект Б) рассказ, поэма, роман

В) заявление, приказ, протокол Г) записка, дневниковая запись, спор

13. К числу основных стилевых черт научного стиля НЕ относится:

А) субъективизм Б) терминологичность

В) точность и логичность Г) отвлеченно-обобщенный характер изложения

14. Укажите что НЕ характерно публицистическому стилю:

А) оценочность Б) призывность

В) полемичность Г) отсутствие эмоционально-экспрессивных средств

15. К письменной форме разговорного стиля НЕ относится:

А) дневниковая запись Б) записка В) семейный совет Г) письмо

16. Определите стиль и тип речи:

А) художественный стиль, повествование

Б) публицистический стиль, описание

В) научный стиль, рассуждение

Г) публицистический стиль, рассуждение с элементами повествования

Объем незавершенных работ и оставшееся время друг другу соответствуют, как комбайн-полевой незабудке. Командир принимает решение сосредоточить все усилия на категорически необходимом. Первое: кончить сборку главной машины, в Неву-то с ее фарватером и течением на вспомогаче не очень зайдешь. И второе: полностью произвести наружную окраску, без чего ужасный внешний вид любимца флота может быть не одобрен командованием.

И вот шлепает крейсер самым малым, а на мачтах, трубах, за бортом болтаются в люльках матросики и спешно шаровой краской накатывают красоту на родной корабль. Весело работают! Перемигиваются и кисти роняют.

17. Укажите, что НЕ является составляющей речевой ситуации:

А) словесная речь и то, что ее сопровождает (мимика, жесты…)

Б) говорящий В) слущающий Г) время и место высказывания

18. Определите, что НЕ относится к невербальным средствам общения:

А) мимика Б) интонация В) жесты Г) слова

19. Наиболее распространенной структурой устного выступления считается:
А) двухчастная, включающая в себя главную часть и заключение;
Б) трехчастная, состоящая из вступления, главной части и заключения;
В) четырехчастная, состоящая из вступления, основной части, выводов, заключения;
Г) многочастная, состав компонентов - пять (эпиграф, вступление, основная часть, выводы, заключение…) и более.
20. К устной форме разговорного стиля НЕ относятся:
А) дрыхнуть; Б) функционировать; В) объегорить; Г) гундосить